

ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете д/с
от «30» августа 2023г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с Е.М. Красильникова /Красильникова Е.М.
Распоряжение
от «30» августа 2023г.
№ _____

Заведующий
д/с № 150
Красильникова Е.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 11 общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет
на 2023-2024уч. год
разработана на основе ОП ДО детского сада №150 «Брусничка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
Бакшаева Светлана Николаевна

Тольятти, 2023

Содержание

1. I Целевой раздел.

| | |
|---|-----------|
| 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)..... | 3 |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:..... | 7 |
| • возрастные особенности развития детей данной группы; | |
| • индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы. | |
| 2. Содержательный раздел..... | 9 |
| 2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)..... | 9 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы..... | 18 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы..... | 22 |
| 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей..... | 24 |
| 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся..... | 24 |
| 3. Организационный раздел..... | 26 |
| 3.1. Распорядок и/или режим дня..... | 26 |
| 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)..... | 27 |
| 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)..... | 28 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект)..... | 36 |
| 3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды..... | 38 |
| 3.6. Используемые Программы, методические пособия..... | 46 |
| 4. Рабочая Программа Воспитания..... | 47 |
| 4.1. Цель и задачи воспитания..... | 47 |
| 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности..... | 47 |
| 4.3. Календарный план воспитательной работы..... | 49 |
| 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы..... | 51 |

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

| ОО. | Задачи по ОО для данной возрастной группы | Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы | Оценочные материалы |
|---------------------------|--|---|---|
| Обязательная часть | | | |
| Социально-коммуникативное | <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p> | <ul style="list-style-type: none">• сформированность стремления к проявлению самостоятельности в бытовом и игровом поведении• сформированность стремления к общению со взрослыми, воспроизведению действий взрослого в игре• сформированность интереса к общению со сверстниками• сформированность простейших навыков самообслуживания | <p>Диагностика педагогического о процесса в первой младшей группе (с 1,5 до 3 лет) дошкольной образовательной организации, Верещагина Н.В.</p> <p>Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л. Печора и др.</p> |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. -Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. -Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. -Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. -Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. | <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать развитость крупной моторики -Сформированность интереса к различным видам движений (бег, лазанье, перешагивание и пр. |
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; -Использовать речевые средства и элементарные этикетные формулы общения -Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. -Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, | <ul style="list-style-type: none"> - сформированность активной речи при общении со взрослыми и сверстниками Сформировать развитость понимания речи взрослых; знание названия окружающих предметов и игрушек |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| | размер, характер поверхности). | |
| Познавательное | <p>-Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>-Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>-Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>-Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Сформированность действий с предметами и игрушками • Сформированность интереса по отношению к окружающим предметам |
| Художественно-эстетическое | <p>-Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и</p> | <p>сформированность интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки</p> <p>сформированность эмоционального отклика на различные</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>самостоятельно.</p> <p>-Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>-Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>-Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>-Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p> | <p>произведения культуры и искусства</p> <p>сформированность стремления двигаться под музыку</p> | |
|--|---|--|--|

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей группы

- **Возрастные особенности детей раннего возраста**

От 2 до 3 лет (ранний возраст): ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название *ситуативно-делового*. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи.

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - *внеситуативно-познавательной*. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует *восприятие*. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста.

Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. *Память* также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, *концентрации и объема внимания*. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл

целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения.

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают *игры* с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру *предметы-заместители*.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.

В раннем возрасте происходит интенсивное *физическое развитие* детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению.

Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата.

В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К

концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется *поло-ролевая идентификация*: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

- **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы Приложение 1**

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 1,5-3 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|---|--|--|---|
| 1. Развитие словаря 2. Формирование ЗКР 3. Формирование грамматического строя речи 4. Развитие связной речи 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) Развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • стенды • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения • Хороводные игры | <p>- <i>дидактические речевые игры</i> «Наши игрушки», «Кто в домике живет», «Чьи детки?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- <i>сюжетно – ролевые игры</i> «Заболела кукла», «Встречаем гостей», «Помогаем бабушке»</p> <p>- <i>настольно-печатные игры</i></p> <p>- <i>беседы</i></p> <p>Коллекции открыток, киндерсюрпризов, машинок, фиксаторов, Фиксиков, котят, щенят, фантиков и т.п.</p> <p>Игры- путешествия «Весёлый паровозик». «Прогулка в лесу»</p> <p>Социальные акции «Птичья столовая» «Наш зелёный детский сад»</p> | <p>- общение взрослых и детей речевые словарики - предметные альбомы для рассказывания «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Интерактивное</u> панно «В городском дворе». «Лес», «Ферма», «Зоопарк»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока», «Пальчики в лесу».</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки • Игрушки • артикуляционные картинки • Словесные: • Речевой образец • Повторение • Заучивание наизусть • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Артикуляционные игры и упражнения • Дидактические упражнения | <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного Обсуждение Инсценирование Игра на основе литературного сюжета</p> | <p>- комплексы точечного самомассажа <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций, самодельных книг - Чтение х/л. - Языковая среда. Интерактивные панно. -наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов</p> |
| <p>3. Формирование грамматического строя</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • видеопросмотры • наблюдения <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть потешек • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Инсценировки • Дидактические упражнения | <p>– Показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - Просмотр учебных видеолекториев и слайдов - дидактические речевые игры: «Чей хвостик?», «Кто что ест?» «Детёныши»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение | <p>- дидактические игры «Доскажи словечко» «Живые слова» Здоровьесберегающие технологии: - физминутка «Азбука телодвижений» - артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» - пальчиковая гимнастика - использование схем-символов «цветок», «паровозик» - организация выставок и создание книжек-малышек</p> |
| <p>4. Развитие связной речи</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, альбомов, игрушки • просмотр фильмов и презентаций | <p>Показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору или по замыслу</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • действия по выбору или по замыслу • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Инсценировки • Дидактические упражнения | <p>- дидактические речевые игры: «Назови сказку», «Синий трактор»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Речевой образец -Объяснение -Повторение -Словесное упражнение -Оценка детской речи -Вопрос -Совместный рассказ -Указания | |
| <p>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры | <p>Наглядные: – показ и рассматривание картинки и игрушки</p> <p>Словесные: Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение Вопрос</p> | |

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 1,5-3 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|--|--|--|
| <p>1. Окружающий мир (социальный)</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - повторение - объяснение - создание проблемных ситуаций <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация - игры – драматизации - сюрпризные моменты и элементы новизны <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа - элементарный анализ - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос - ответ | <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание альбомов о труде людей, о рукотворных предметах. известных деятелях -слушание музыкальных и поэтических произведений о людях разных профессий; преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» просмотр видеофильмов просмотр и обсуждение фото и иллюстраций викторины конкурсы продуктивная деятельность дидактические игры | <p>Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.</p> <ul style="list-style-type: none"> -исследовательские методы в обучении; -проектные методы обучения; -информационно-коммуникационные технологии; -Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: центры детской деятельности, игровые центры. -Комплекты наглядно-дидактического материала. <p><u>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</u></p> <p>Тренинговые игры и упражнения</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p>Социальная действительность (личностно - значимый опыт)</p> <p>Предметно – рукотворный мир</p> <p>Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника)</p> <p>Сериационный ряд</p> <p>Классификация по совместимым свойствам</p> |
| <p>2. Окружающий мир (природный)</p> | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Рассматривание картин Демонстрация фильмов Восстановление картины целого по отдельным признакам | <ul style="list-style-type: none"> Целевые прогулки рассматривание пейзажных картин слушание музыкальных и поэтических произведений; преобразующая фантазийная | <p>Комплекты наглядного</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>Практические: Игра (предметные, настольно-печатные) Труд в природе Поручения Элементарные опыты</p> <p>Словесные: Рассказ Беседа Чтение</p> | <p>деятельность («Нашли волшебную палочку») восприятие художественных литературных произведений сбор и создание коллекций просмотр видеофильмов просмотр и обсуждение фото и иллюстраций продуктивная деятельность дидактические игры</p> | <p>дидактического материала для занятий (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).</p> <p>Пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается система работы по развитию элементарных математических представлений. Натуральные предметы для исследования,</p> |
| <p>3. Поисково-исследовательская деятельность</p> | <p><u>Наглядные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> показ способов действий; <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> вопросы указания пояснение объяснение анализ <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> проведение опытов, экспериментов <p><u>Игровые методы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия | <p>Наблюдения за птицами, листьями, лужами, небом и т.п.</p> <p>Поисковая деятельность</p> <p>Опыты: - кратковременные «Вода и песок» -долгосрочные -демонстрационные«Как сохнут варежки» -доказательство и исследования</p> | |
| <p>4. ФЭМП</p> | <p>Наглядные: Демонстрационная наглядность Раздаточный материал</p> <p>Словесные: -Вопросы -Указания -Объяснения -Разъяснения</p> <p>Практические: -Игры</p> | <p>-Обучение в повседневных бытовых ситуациях -Математическая мастерская, -Сенсорные праздники на основе народного календаря -Демонстрационные опыты</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | -Показ способа действия | | |
| 5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -картины и репродукции - фото и видеоматериал - музейные экспонаты - карты <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники и традиции - ролевые игры <p>Встречи с интересными людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты и элементы новизны <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассказы -чтение - беседа - вопрос - ответ | <p>Фольклорный праздник «Изюминки Поволжья»</p> <p>Литературно-музыкальные гостиные к празднику Победы и Дню защитника Отечества</p> <p>Экскурсии в библиотеку по знакомству с книгами по тематике войны, этнокультуры и т.п.</p> <p>Занятия по знакомству с символами государства, области и города</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Семейные досуги</p> | |

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 1,5-3 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|---|---|--|---|
| <p>1. Техническое конструирование</p> <p>2. Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ.,руч. труд, техническое конструирование)</p> | <p>Наглядные: показ Образец, Модель схема</p> <p>Словесные: пояснение Описание цели Анализ и оценка</p> <p>Практические: Незавершённые продукты Свободное конструирование</p> | <p>-Конструирование по модели -Каркасное конструирование -Конструирование по образцу, и замыслу - беседы, -наблюдения, - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки - творческие задания и др.</p> | <p>Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал Аудиодиски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности Произведения искусства, достижения культуры (живописи, архитектуры, декоративно-прикладного искусства), Репродукции. Материалы для художественной деятельности (изоматериалы и изосредства).</p> |
| <p>1. Рисование</p> <p>2. Лепка</p> <p>3. Аппликация</p> | <p>Наглядные: –рассматривание –наблюдение; –образец воспитателя; –показ воспитателя, –мультфильмы –демонстрация и т.д.</p> <p>Словесные: –рассказ, –объяснение</p> <p>Практические: Выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом, материалом - прием повтора;</p> | <p>-дидактические упражнения, дидактические игры, -изобразительные игры беседы, -наблюдения, - экскурсии. - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки - творческие задания и др. - работа с экспонатами музея и др. посещение выставок, музеев - интерактивный музей - досуги</p> | <p>Синельная проволока, фольга, салфетки</p> <p>-Создание дидактической, художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды. -Технологии организации процесса восприятия музыки, игровая технология (музыкальная игра). Музейная педагогика Проектная деятельность Нетрадиционные техники:</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – работа на трафаретах – выполнение формообразующих движений рукой; –упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. –дидактические игры –штампование –кляксографи –ниткопись | <ul style="list-style-type: none"> -презентации -создание мини музеев - выставки работ -кружковая деятельность, - школы мастерства - творческие клубы и т.д. | <ul style="list-style-type: none"> - мозаичная аппликация - торцевание -коллаж -формовая заливка (гипс, воск, бумажное тесто, мыльная основа и т.д.) -лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом -йогуртовая живопись -рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге -штамповая и тычковая живопись и др. |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора 2. Исполнительство (пение) 3. музыкально-ритмические движения 4. игра на д. муз. инструментах 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства | <p>Наглядные: Слушание музыки Демонстрация игры инструмента, пения, движений</p> <p>Словесный Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. словарь эмоций</p> <p>Практические: Творческие действия Действия по образцу</p> | <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - праздники, досуги открытые занятия для родителей занятия (комплексные, тематические, традиционные) | <p>Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>Пальчиковый театр, тамарески, бибабо, настольные сказки</p> |

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 1,5-3 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|---|--|---|
| <p>1. Игры, возникающие по инициативе детей: - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)</p> <p>2. Игры, возникающие по инициативе взрослого: - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические)</p> <p>3. Народные игры: - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)</p> <p>4. досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</p> | <p>Наглядные: Сюрпризный момент Сказочный гость Игрушка Картинка Фото и видеоролики Диафильмы Показ образца Наблюдение</p> <p>Словесные: Разговор Потешки Пояснение Художественная литература Рассказы</p> <p>Практические: Игры-экспериментирования Драматизации Инсценировка</p> | <p>Игры- экспериментирования «Что получится если куклу переодеть» Сюжетные игры «Семья», «Магазин» Обучающие игры «Здороваемся при встрече», «Одеваемся по- зимнему» Сказочные реконструкции «Теремок», «Три медведя» Постановка спектаклей «Колобок» Интегрирование занятий Ситуативные разговоры Обрядовые игры. Тренинговые «Поделись улыбкой», «Скажи ласково»</p> | <p>Чтение х/л. Языковая среда. Использование СОТ (интерактивные, информационно-коммуникативные, кейс-технологии, здоровьесберегающие). Использование схем, пиктограмм, предметно-схематических моделей. Интерактивные панно. Приучение к положительным формам общественного поведения</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>-Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Наглядные: Картинки Видео и фотоматериалы выставки Словесные: Худ. литература Поговорки Стихи Беседы Практические: Стенгазеты Буклеты игра</p> | <p>Оформление стендов и альбомов «Витаминки с грядки», «Азбука безопасности» Выставки Развлечения Беседы Чтение худ литературы Досути по правилам безопасности на дороге, на льду, на воде, в помещении и т.п.</p> | |
| <p>Патриотическое воспитание детей</p> | <p>Наглядные: Игрушки, Иллюстрации Фото и видео материалы Символика Экспонаты Произведения искусства Словесные: Стихи, Рассказы Практические: Трудовые поручения Игра Музыка</p> | <p>Семейные вечера с совместными выступлениями (стихи, танцы. песни, инсценировки) Беседы о любви к природе. людям Встречи с интересными людьми</p> | |

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 1,5-3 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|--|--|--|
| <p>1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие таких физических качеств - упражнения на развитие равновесия, координации движений - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.) | <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) <p>тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция <p>Практические:</p> | <p>Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Физкультурные упражнения на прогулке Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Подвижные игры и упражнения</p> | <p>Двигательная активность, занятия физической культурой. Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, питания, гигиена одежды, обуви, помещений). Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции.</p> <p style="text-align: center;"><u>Технологии сохранения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмопластика - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики <p style="text-align: center;"><u>Технология обучения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - Серия занятий на тему «Здоровье» <p style="text-align: center;"><u>Коррекционная технология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - арттерапия - технология музыкального воздействия - сказкотерапия - цветотерапия |
| <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p> | <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; | <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества» День Здоровья и т.д.) Кружки, секции Подвижные игры и упражнения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - сказкотерапия - цветотерапия |
| <p>3. Становление</p> | | <p>Игротеки «С мамой папой не</p> | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | | скучаем, а зарядку выполняем Гимнастика пробуждения Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) | - психогимнастика - артикуляционная гимнастика зрительная гимнастика (с использованием) |
| 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | | Подвижные игры и упражнения Дыхательные упражнения Инсценировки | |

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы 1,5-3г

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|--|--|---|
| 1. Привлекать внимание детей и формировать интерес к народному | Наглядные: Картинки Сюрпризные игрушки Словесные: | Наблюдение (созерцание). Рассматривание произведений искусства. | беседы, -наблюдения, - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>декоративному искусству родного края (Жигулевской Матрешке-погремушке).</p> <p>2. Формировать у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности - предметам быта народов Поволжья, к народному декоративно-прикладному искусству родного края (художественная керамика).</p> | <p>(драматизация сказок, беседы, чтение х/л, встречи с интересными людьми,</p> <p>Практические: оформление выставок, конкурсы с/р игры, работа с макетами, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p> | <p>Презентация. Экскурсия. Экспериментирование с цветом, материалом. Дидактические игры. Моделирование, создание художественного образа.</p> | <p>- творческие задания и др. - работа с экспонатами музея и др. -творческая изобразительная деятельность -дидактические упражнения, -изобразительные игры Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки Создание дидактической, художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды. -Технологии организации процесса восприятия музыки, игровая технология (музыкальная игра). Музейная педагогика Проектная деятельность Нетрадиционные техники: - мозаичная аппликация - Коллективный коллаж</p> |
| <p>1.Побуждать детей к эмоционально-положительному реагированию на красоту декоративно-прикладного искусства.</p> <p>2. Формировать интерес у детей к народному декоративно-прикладному искусству родного края (кружевоплетение, вышивка).</p> <p>3. Развивать умение ритмом мазков,</p> | <p>Наглядные: Наблюдения. видеоматериал</p> <p>Словесные: Беседы</p> <p>Практические: Выполнение творческих заданий Творческие мастерские Выставки.</p> | <p>Наблюдения . Игровые приемы. Просмотр мультфильмов, видеофильмов с последующим обсуждением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин. Сочинение сказок. Дидактические игры.</p> | <p>-лепка в сочетании с готовыми формами, с природным материалом -штамповая и тычковая живопись и др.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| штрихов, пятен украшать бумажные силуэты (полотенце, скатерть и т.д.), посуду (тарелочка, поднос). | | | |
|--|--|--|--|

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

| Режимные моменты | Время в режиме дня | Формы организации образовательного процесса | Виды деятельности | длительность |
|---|--|--|--|----------------|
| Прием детей | 6.30-8.00. | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность | 1 час 30 минут |
| | | Работа в уголке творчества | Изобразительная | |
| | | Беседы с детьми | Коммуникативная деятельность | |
| | | Экскурсии по участку | познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность | |
| | | Наблюдения | | |
| | | Утренняя гимнастика | Двигательная | 10 минут |
| Завтрак | 8.10 – 8.30 | КГН | Самообслуживание | 20 минут |
| | 8.50-9.00. | Игра | Игровая деятельность | 10 минут |
| | | Подготовка к занятиям | Самообслуживание | |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00. – 9.10/ 8.50-9.00 (9.20-9.30) | Занятие, игра | Коммуникативная Восприятие художественной литературы | 10мин |
| Самостоятельная деятельность в центрах | 9.10-9.30 (9.40-10.00) | с/р игры, работа с макетами | Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со | 20 мин |

| | | | | |
|--|---------------------------|---------------------------------|---|---------------------|
| <i>активности</i> | | | <i>сверстниками) Самообслуживание и бытовой труд</i> | |
| <i>Дополнительный завтрак.</i> | <i>9.30-9.40</i> | <i>КГР</i> | <i>Самообслуживание</i> | <i>10 минут</i> |
| <i>Подготовка к прогулке. Прогулка</i> | <i>10.00 - 11.30.</i> | <i>Игра, наблюдение. беседа</i> | <i>Самообслуживание, коммуникативная, двигательная , игровая, самостоятельная и совместная со взрослым, познавательная- исследовательская</i> | <i>1 час 30 мин</i> |
| <i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i> | <i>11.30 – 12.10</i> | <i>КГН</i> | <i>Самообслуживание и бытовой труд</i> | <i>40 минут</i> |
| <i>Обед</i> | <i>11.40- 12.10</i> | <i>КГН</i> | <i>Самообслуживание и бытовой труд</i> | <i>30 минут</i> |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | <i>12.10 – 15.10</i> | | | <i>3 часа</i> |
| <i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i> | <i>15.10 – 15.25</i> | <i>КГН</i> | <i>Двигательная, самообслуживание</i> | <i>15 минут</i> |
| <i>Полдник</i> | <i>15.25- 15.35</i> | | | <i>10 минут</i> |
| <i>Организованн</i> | <i>15.40-</i> | | | <i>10 минут</i> |

| | | | | |
|--|-------------------------|--------------------------|---|----------------|
| ая образовательная деятельность | 15.50 (16.00-16.10)) | | | |
| Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деятельность детей, культурные практики . | 15.50 – 16.10 | Игра, наблюдение. беседа | Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми), экспериментирование | 20 минут |
| Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность | 16.10 – 16.40 | КГН | Самообслуживание и бытовой труд | 30 минут |
| Ужин | 16.35- 16.55 | КГН | Самообслуживание и бытовой труд | 20 минут |
| Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой | 17.00 – 18.30 | | Самообслуживание, коммуникативная, двигательная , игровая, самостоятельная и совместная со взрослым, познавательная исследовательская | 1 час 50 минут |

- **Модель образовательной деятельности на неделю Приложение 2**

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы науч.год
(тематические недели)

| Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на учебный год Период | Тема | Примечание |
|--|---|--|
| 1-неделя | «В мире книг и знаний» | 1 сентября - День знаний |
| 2-неделя | «Осень-собериха» | Сбор урожая |
| неделя | «Осенняя пора – очей очарованье» | Международный день красоты |
| 4-неделя | «Наш любимый детский сад» | 27 сентября - День дошкольного работника |
| 1-неделя | «Осенины» | 1 октября - Международный день музыки |
| 2-неделя | Всемирный день животных | |
| 3-неделя | «Жив в гармонии с природой» | Природоохранного края |
| 4-неделя | «Я – человек» | Продуктивные виды деятельности |
| 1-неделя | «Азбука здоровья» | |
| 2-неделя | «Мой город, моя страна» | 4 ноября - День народного единства |
| 3-неделя | «Рукотворный мир» | Продуктивные виды деятельности |
| 4-неделя | «Таволшебная страна словами добрыми красна» | День приветствий |
| 5-неделя | «Вся семья вместе, так и душа на месте» | День матери |
| 1-неделя | «Все мы разные» | Международный день инвалидов |
| 2-неделя | «Я имею право» | День конституции |
| 3-неделя | «Здравствуй, гость зима!» | Продуктивные виды деятельности |

| | | |
|----------|--|------------------------------------|
| 4-неделя | «Новый год уворот!» | Новый год |
| 1-неделя | Каникулы | |
| 2-неделя | «Неделя вежливых слов» | «Всемирный день «спасибо» |
| 3-неделя | «В гостях у сказки» | Русские народные сказки |
| 4-неделя | «Безопасные дороги» | Мой город |
| 1-неделя | «Лучики доброты» | День доброты |
| 2-неделя | «Язык родной, слово родное – чашка с водой» | Международный день родного языка |
| 3-неделя | «Защитники страны родной» | День защитника Отечества |
| 4-неделя | «Зима нам даром злится» | Масленица |
| 1-неделя | «Мамин день» | Международный женский день 8 марта |
| 2-неделя | «Весна пришла» | |
| 3-неделя | «Голубая планета» | Всемирный день водных ресурсов |
| 4-неделя | «Я бактером стать хотел» | День театра |
| 1-неделя | «Пернатые хозяева неба» | День птиц |
| 1-неделя | «Будем здоровы» (ран. в., мл. гр.) «Мир космоса» (ст. возр.) | День здоровья День космонавтики |
| 2-неделя | «Книгинаши друзья» | Международный день книги |
| 3-неделя | «Земля наш общий дом» | День земли |
| 4-неделя | «Мои достижения» | |
| 1-неделя | «Май – кудрявый мальчуган» (ран. в., мл. гр.) «День Победы» (ст. возр.) | Государственные праздники |
| 2-неделя | «Вот и стали мы на год взрослее» | |
| 3-неделя | «Незаметные соседи» | Природоохранного края |
| 4-неделя | «Приди, лето, красное» | День защиты детей |

Комплексно-тематическое планирование тематической недели Приложение 3

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

| № | Компоненты | Особенности организации |
|--|---|--|
| 1.Физкультурно - оздоровительная деятельность | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин. |
| 1.2 | Физкультминутка | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 1,5-3 мин. |
| 1.3 | Подвижные игры на прогулке | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности. |
| 1.4 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки. |
| 1.5 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем | Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин. |
| 1.6 | Пробежка по массажным дорожкам | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин. |
| 2.Образовательная деятельность | | |
| 2.1 | По физической культуре | Два раза в неделю. |
| 2. Дополнительные (платные) виды деятельности. | | |
| 3.1 | Спортивные секции | По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста). |
| 4.Самостоятельная деятельность | | |
| 4.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| 5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников. | | |
| 5.1 | Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для |

| | | |
|--|---------------------------|------------|
| | массовых мероприятий д/с. | родителей. |
|--|---------------------------|------------|

• **Модель оздоровительного режима**

| Оздоровительные мероприятия | Особенности организации |
|--|--|
| Прием детей на воздухе | С мая по октябрь |
| Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне | Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С |
| Сквозное проветривание | не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе | Облегченная |
| воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день |

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

| Культурная практика | виды деятельности | Содержание | Периодичность использования |
|--|---|---|--|
| <i>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от</i> | <ul style="list-style-type: none"> • - изобразительная деятельность • - познавательно-исследовательская | <i>Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого</i> | <i>Еженедельно Согласно плану тематического планирования</i> |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--------------|
| интересов детей) | <ul style="list-style-type: none"> • - конструирование из разного материала • - коммуникативная-игровая | <p>потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результаты деятельности мастерской....</p> | |
| Гостиная (музыкальная, театральная) | <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Музыкальная • Игровая | <p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале.</p> | 2р в квартал |
| Детский досуг | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Музыкальная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Двигательная | <p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p> | 1 р в месяц |

Традиции группы

| Традиция | Содержание | периодичность |
|--|---|--------------------------------------|
| <i>Утро радостных встреч</i> | <i>Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.</i> | <i>ежедневно</i> |
| <i>«Дни открытых дверей»</i> | проводятся педагогами детского сада с привлечением родительской общественности. | <i>1 раз в год (октябрь, апрель)</i> |
| <i>Именины</i> | данный вид культурно-досуговой деятельности проводится с привлечением аниматоров – музыкальных руководителей детского сада. | <i>ежемесячно</i> |
| <i>«Сладкий вечер»</i> | проводится после утренников, ознакомительных родительских собраний во вновь созданных группах, дней открытых дверей в форме чаепития. Во время чаепития может завязаться непринужденная беседа между педагогом и родителями или детьми. Не подразумевает предварительного планирования педагогом темы разговора и данная традиция не должна превращаться в образовательное мероприятие. | <i>По календарю праздников</i> |
| <i>Социальные акции : «Птичьи столовые». «Зелёный детский сад». «Добрые крышечки» и т.п.</i> | Подключает родителей в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих. | <i>Сезонно</i> |
| <i>«Театральная неделя»</i> | проводятся ежегодно весной педагогами групп дошкольного возраста с привлечением родителей, традиционная форма организации музыкально-театральной деятельности детей, предполагающая организацию восприятия содержания музыкально-игрового образа сказки, развитие творческих способностей детей и свободное | <i>1 раз в год</i> |

| | | |
|--|--|--|
| | общение педагога и детей в процессе инсценизации музыкальной сказки. | |
|--|--|--|

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

| Возраст | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|------------|---|
| 1,5-3 года | <ul style="list-style-type: none"> - поощрение познавательной активности каждого ребенка; - побуждение к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; - создание ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем; - одобрение и пример воспитателя; - поддержка стремления ребенка к положительным поступкам; - становление положительной самооценки ребенка; - опыт активной разнообразной деятельности: участие ребенка в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). |

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

| Виды форм | Цель использования | Формы организации | Периодичность, сроки проведения |
|-------------------------|---|---|--|
| Наглядно-информационные | Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями | Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО | <i>еженедельно</i> <i>1 раз в месяц</i> <i>еженедельно</i> |

| | | | |
|--------------------------|---|--|------------------------------------|
| | воспитания детей. | Выставки работ детского и совместного творчества. | |
| Просветительские | Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей | Организация мини-библиотечки Разнообразные формы встреч. -Общие организационные родительские собрания. Тематические информационные бюллетени для родителей. Тематические видеопрезентации. | <i>2 р в месяц еженедельно</i> |
| Практико-ориентированные | Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. | Совместные праздники и досуги: «День знаний», «В стране музыкальных инструментов», «Здравствуй, осень!», «Лесные истории», «Чудеса у Новогодней елки», «В гостях у зимней сказки», «Именинный пирог», «Моя мама – лучшая на свете», «В гостях у Феи Вежливости», «Наша дружная семья» Социальные акции: «Зеленый детский сад», «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности | <i>ежеквартально</i> |

| | | | |
|---------------|--|---|-----------------|
| | | — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. Совместное оформление групповых газет, фотоальбомов | |
| Аналитические | Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада | Анкетирование и беседы с родителями | <i>2р в год</i> |

3. Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и/или режим дня.
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).
- 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия

3.1. Распорядок и/или режим дня.

| Элементы режима | Время |
|----------------------|-------------|
| Прием детей, осмотр, | 6.30 – 8.00 |

| | |
|--|-------------------------------------|
| ОД в РМ самостоятельная деятельность детей | |
| Утренняя зарядка | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность | 8.00 – 9.00 / (8.50) |
| Завтрак | 8.10 – 8.30 |
| Образовательная деятельность (занятия)* | 9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30 |
| Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. | 9.10 – 9.30; 9.40-10.00 |
| Дополнительный завтрак. ОД в РМ | 9.30-9.40 |
| Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ | 10.00 -11.30 |
| Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность | 11.30 – 12.10 |
| Обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.10 |
| Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ | 15.10 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.35 |
| Образовательная деятельность (занятия)* | 15.40 – 15.50; (16.00-16.10) |
| Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. | 15.50 – 16.30 |
| Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность | 16.30 – 17.00 |
| Ужин | 16.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, | 17.00 – 18.30 |

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

РАСПИСАНИЕ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ д/с № 150 «Брусничка» на 2023-2024 учебный год

| Д/н | № группы | 11(р/в) |
|---|------------------------------|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | Образовательная деятельность | Двигательная 1 подгр 15.40-15.50 2 подгр 16.00-16.10 |
| | 1 прогулка | 10.00-11.30 |
| | 2 прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | Раннее обучение чтению 1 подгр.9.00-9.10 2 подгр.9.20-9.30 |
| | Общее время прогулки | 3 часа |
| В Т О Р Н И К | Образовательная деятельность | Музыкальная 9.35-9.45 Общение и рассм. картинок 1 подгр 15.40-15.50 2 подгр 16.00-16.10 |
| | 1 прогулка | 10.00-11.30 |
| | 2 прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | |
| | Общее время прогулки | 3 часа |
| С Р Е Д А | Образовательная деятельность | Предметная деятельность 1 подгр 15.40-15.50 2 подгр 16.00-16.10 |
| | 1 прогулка | 10.00-11.30 |
| | 2 прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | Раннее обучение чтению 1 подгр.9.00-9.10 2 подгр.9.20-9.30 |
| | Общее время прогулки | 3 часа |
| Ч Е Т В | Образовательная деятельность | Музыкальная 9.30-9.40 Эксперимент. с матер. и вещ. (лепка) 1 подгр 15.40-15.50 2 подгр 16.00-16.10 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| Е Р Г | 1 прогулка | 10.00-11.30 |
| | 2 прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | |
| | Общее. время прогулки | 3 часа |
| П Я Т Н И Ц А | Образовательная деятельность | Двигательная 9.00-9.10 9.20-9.30 Экспер. с матер, и вещ. (рисование) 1 подгр 15.40-15.50 2 подгр 16.00-16.10 |
| | 1 прогулка | 10.00-11.30 |
| | 2 прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | |
| | Прогулка ежедневно | 3 часа |
| Итого в неделю по ООП ДО | | 80 мин. |
| Итого в неделю с ДООП | | 100 мин. |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие»

| | | | средствами обучения |
|-------------------------|----------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | <i>Двигательный центр</i> | <i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i> | <i>Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи</i> |
| Познавательное развитие | <i>Уголок природы</i> | <i>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</i> | <i>картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями</i> |
| | <i>Центр экспериментирования</i> | <i>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</i> | <i>детские мини-лаборатории.коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал</i> |
| | <i>Центр конструирования</i> | <i>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</i> | <i>блоки, домики, тоннели и пр. для легкого изменения игрового пространства; строительный материал, детали конструкторов.</i> |
| | <i>Патриотический уголок</i> | <i>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</i> | <i>Государственные символы. Фотоальбомы живописных и знаковых местах родного края.</i> |
| Речевое развитие | <i>Книжный уголок</i> | <i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i> | <i>Художественная литература различных жанров, сезонная тематика, авторские выставки или подборка по художественному оформлению</i> |
| | <i>Речевой уголок</i> | <i>Формирование речевых и</i> | <i>речевые центры</i> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| | | <i>коммуникативных умений</i> | <i>центры для настольно-печатных игр</i> |
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | <i>Центр сюжетно-ролевых игр</i> | <i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i> | <i>центры уединения. предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);</i> |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | <i>Музыкально-театральный центр</i> | <i>Овладение средствами и компонентами музыкальной деятельности,</i> | <i>музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; носители с записями произведений музыкального искусства</i> |
| | <i>Изо-уголок</i> | <i>Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе: о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства</i> | <i>доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ. репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного);</i> |

3.4. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада №107 придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития:** игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития:** театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития:** музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-

прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

| № | Наименование | Кол-во | Наличие (да/нет) | | |
|-----|--|--------|------------------|----------|-------------|
| | | | В полном объеме | частично | отсутствует |
| 1. | Автомобили (крупного размера) | 2 | да | | |
| 2. | Автомобили (среднего размера) | 5 | | да | |
| 3. | Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами | 1 | да | | |
| 4. | Браслет на руку с 4-мя бубенчиками | 5 | да | | |
| 5. | Бубен маленький | 1 | | | |
| 6. | Бубен средний | 1 | да | | |
| 7. | Витрина/лестница для работ по лепке | 1 | да | | |
| 8. | Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | 1 | да | | |
| 9. | Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания | 1 | да | | |
| 10. | Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика | 1 | да | | |
| 11. | Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков | 1 | да | | |
| 12. | Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным | 1 | да | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|----|----|
| | количеством отверстий | | | | |
| 13. | Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) | 1 | да | | |
| 14. | Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками | 1 | да | | |
| 15. | Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | 1 | | да | |
| 16. | Доска с ребристой поверхностью | 1 | | да | |
| 17. | Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект | 1 | | да | |
| 18. | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект | 1 | да | | |
| 19. | Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) | 1 | | да | |
| 20. | Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 | да | | |
| 21. | Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием | 1 | да | | |
| 22. | Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | 1 | | | да |
| 23. | Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами | 3 | | да | |
| 24. | Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии | 1 | да | | |
| 25. | Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами | 1 | да | | |
| 26. | Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов | 1 | | да | |
| 27. | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект | 1 | | да | |
| 28. | Изделия народных промыслов - комплект | 1 | да | | |
| 29. | Каталка (соразмерная росту ребенка) | 1 | да | | |
| 30. | Каталки - с палочкой или шнурком | 1 | да | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|----|--|
| 31. | Книги детских писателей - комплект | 1 | | да | |
| 32. | Коврик массажный | 1 | да | | |
| 33. | Коляска прогулочная (среднего размера) | 1 | да | | |
| 34. | Комплект "Первые конструкции" | 1 | | да | |
| 35. | Комплект деревянных игрушек-забав | 1 | | да | |
| 36. | Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста | 1 | | да | |
| 37. | Комплект компакт-дисков со звуками природы | 1 | | да | |
| 38. | Конструктор мягких деталей среднего размера | 1 | | да | |
| 39. | Конь (или другие животные) на колесах /качалка | 1 | | да | |
| 40. | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | 1 | да | | |
| 41. | Куклы (крупного размера) | 2 | да | | |
| 42. | Куклы (среднего размера) | 2 | да | | |
| 43. | Кровать кукольная | 1 | да | | |
| 44. | Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект | 1 | да | | |
| 45. | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) | 1 | да | | |
| 46. | Магнитная доска настенная | 1 | да | | |
| 47. | Матрешки трехкукольная | 5 | | да | |
| 48. | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами | 1 | да | | |
| 49. | Мольберт двухсторонний | 1 | да | | |
| 50. | Музыкальные диски для детей дошкольного возраста | 1 | да | | |
| 51. | Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | 6 | | да | |
| 52. | Мягкая игрушка (крупная напольная) | 1 | да | | |
| 53. | Мяч надувной | 2 | да | | |
| 54. | Мяч футбольный | 1 | | да | |
| 55. | Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | 1 | | да | |
| 56. | Набор для построения произвольных геометрических фигур | 1 | | да | |
| 57. | Набор для уборки с тележкой | 1 | да | | |
| 58. | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 1,5- | 1 | да | | |

| | | | | | |
|-----|---|----|----|----|----|
| | 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки | | | | |
| 59. | Набор для экспериментирования с песком | 1 | да | | |
| 60. | Набор игрушек для игры с песком | 5 | да | | |
| 61. | Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) | 1 | да | | |
| 62. | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 1 | да | | |
| 63. | Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения | 1 | да | | |
| 64. | Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) | 1 | да | | |
| 65. | Набор кубиков среднего размера | 1 | да | | |
| 66. | Набор кукольных постельных принадлежностей | 2 | | да | |
| 67. | Набор материалов Монтессори | 20 | | да | |
| 68. | Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет | 1 | да | | |
| 69. | Набор медицинских принадлежностей | 1 | да | | |
| 70. | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 | да | | |
| 71. | Набор мягких модулей | 1 | да | | |
| 72. | Набор мячей (разного размера, резина) | 1 | да | | |
| 73. | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) | 1 | да | | |
| 74. | Набор пазлов - комплект | 1 | да | | |
| 75. | Набор парикмахера | 1 | да | | |
| 76. | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 | да | | |
| 77. | Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской | 1 | | | да |
| 78. | Набор репродукций картин о природе | 1 | да | | |
| 79. | Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям | 1 | | да | |
| 80. | Набор самолетов (мелкого размера) | 1 | | да | |
| 81. | Набор солдатиков (среднего размера) | 1 | | да | |
| 82. | Набор столовой посуды для игры с куклой | 1 | да | | |
| 83. | Набор чайной посуды | 1 | | да | |
| 84. | Набор «Гладильная доска и утюг» | 1 | | да | |
| 85. | Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3 -х лет) | 1 | | да | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|----|--|
| 86. | Напольный конструктор деревянный цветной | 1 | да | | |
| 87. | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 | да | | |
| 88. | Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект | 1 | да | | |
| 89. | Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 | да | | |
| 90. | Неваляшки разных размеров - комплект | 1 | да | | |
| 91. | Обруч (малого диаметра) | 2 | | да | |
| 92. | Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы) | 1 | | да | |
| 93. | Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки | 1 | | да | |
| 94. | Парные картинки типа «лото» (из 23 частей) различной тематики - комплект | 1 | | да | |
| 95. | Перчаточные куклы - комплект | 1 | да | | |
| 96. | Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета | 2 | | да | |
| 97. | Пожарная машина (среднего размера) | 1 | да | | |
| 98. | Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект | 1 | | да | |
| 99. | Ракета (среднего размера) | 1 | | да | |
| 100 | Рамка с одним видом застежки -комплект | 1 | | да | |
| 101 | Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект | 1 | да | | |
| 102 | Руль игровой | 1 | | да | |
| 103 | Серии из 1,5-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект | 1 | да | | |
| 104 | Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 1 | | да | |
| 105 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 1 | да | | |
| 106 | Скакалка детская | 3 | | да | |
| 107 | Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей) | 1 | да | | |
| 108 | Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) | 1 | да | | |
| 109 | Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета | 1 | да | | |

| | | | | | |
|-----|--|----|----|----|----|
| 110 | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 | да | | |
| 111 | Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект | 1 | | да | |
| 112 | Сухой бассейн с комплектом шаров | 1 | | да | |
| 113 | Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект | 20 | | | |
| 114 | Тележка-ящик (крупная) | 2 | | | |
| 115 | Телефон игровой | 1 | | да | |
| 116 | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект | 1 | да | | |
| 117 | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | 1 | да | | |
| 118 | Шнуровка различного уровня сложности - комплект | 1 | | да | |
| 119 | Элементы костюма для уголка ряженья - комплект | 1 | да | | |
| 120 | Юла или волчок | 2 | да | | |
| 121 | Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами | 1 | | | да |
| 122 | Методическое обеспечение: Комплект книг (художественная и познавательная детская литература) | | | | |
| | – Комплект книг для группы р/в | 1 | да | | |

3.5. Используемые Программы, методическиепособия.

1. Е.И. Касаткина "Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. ФГОС".
2. Е.Ю.Протасова Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. ФГОС.
3. Оксана Ушакова: Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. ФГОС ДО.
4. И.А. Лыкова Адаптация к детскому саду детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы. Теремок. ФГОС ДО
5. Александрова, Воробьева, Кривенко: Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. Прогр. "Теремок" (от 2 мес. до 3 лет).
6. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрющенкова Е.В «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» - Детство-пресс, 2112
7. Музыкальная грамота для самых маленьких» В.В Жакович
8. «Лучшие развивающие игры для детей от 1до 3 лет» А.Кузнецова

9. Доронова Т.Н. «Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования» - М: Обруч, 2110
10. Т.Н. Доронова, Л.В. Галигузова, Л.В. Голубева, Т.И. Гризик «Мир раннего детства: Пособие для родителей и воспитателей по формированию здоровья, воспитанию и развитию детей от 1 до 2 лет» -М: 2005
11. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. О.Э. Литвинова
12. А.А.Грибовская. Лепка в детском саду. М. 2110.
13. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада. Воронеж.2007.
14. В.В.Гербова. Занятия по развитию речи. М. 2007.
15. Г.И. Винникова. Занятия с детьми 1,5-3 лет. М. 2110.
16. Д.Н.Колдина. Игровые занятия с детьми 1,5-3 лет. М. 2111.
17. М.В.Коробова, Р.Ю. Белоусова. Малыш в мире природы. М. Просвещение. 2110.
18. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. - М., 2007.
19. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей.- М., 2007.
20. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М., 1985.
21. Смирнова Е.О., Галигузова Л. Первые шаги -М.,-2007.
22. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС, 2119 г. Литвинова О.Э
23. Речевое развитие детей раннего возраста. Конспекты занятий. Часть 3 (1,5-3 года). ФГОС, 2118 г. Литвинова Ольга Эдуардовна
24. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 1,5-3 лет, 2119 г. Литвинова Ольга Эдуардовна

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

| № | Оспитательные задачи для данной возрастной группы |
|----|---|
| 1. | Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). |
| 2. | Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. |

4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

| Название модуля | Содержание | Организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания |
|---|---|--|
| Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья» | Я и моя семья Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы | <ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • беседы, |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p>родителей о детях.</p> <p>Я и детский сад, мои друзья</p> <p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • беседы, |
| «Мы такие разные, и такие одинаковые» | <p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p> | <ul style="list-style-type: none"> • социальные акции • игры народов разных национальностей |
| «Мы любим трудиться» | <p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • трудовые акции • ролевые игры |
| «Я – часть природы» | <p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для</p> | <ul style="list-style-type: none"> • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| | <p>непосредственного восприятия. Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p> | |
| «Добрые традиции» | <p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Утренники • День рождения группы; • - «День открытых дверей», |
| «Взаимодействие с семьей» | <p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с Советом родителей: • общие родительские собрания • консультационный пункт, • индивидуальное консультирование |
| «Воспитательное пространство» | <p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта. Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> благоустройство группового помещения |

4.3 Календарный план воспитательной работы

Календарный план работы ДС №150 на 2021-2022 годы

| Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья» | | |
|--|------------------------------|-------------------|
| Дела (мероприятия) | участники | сроки |
| День открытых дверей | Родители Дети педагоги | Октябрь Апрель |
| День матери | Родители Дети педагоги | ноябрь |
| Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи» | Родители Дети педагоги | июль |
| Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые» | | |
| Дела (мероприятия) | участники | сроки |
| День народного единства и согласия | Родители Дети педагоги | ноябрь |
| Международный день защиты детей | Родители Дети педагоги | июнь |
| Модуль «Мы любим трудиться» | | |
| Дела (мероприятия) | участники | сроки |
| Трудовая акция «неделя добрых дел» | Родители Дети педагоги | октябрь |
| акция «Покормите птиц зимой» | Родители Дети педагоги | Декабрь-март |
| Фестиваль «Профи-дебют» | Родители Дети педагоги | март |
| Модуль «Я – часть природы» | | |
| Дела (мероприятия) | участники | сроки |

| | | |
|--|------------------------------|----------------|
| Огород на подоконнике | Родители Дети педагоги | февраль |
| Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология» | Родители Дети педагоги | март |
| Наш зеленый детский сад | Родители Дети педагоги | апрель |
| Модуль «Добрые традиции» | | |
| Дела (мероприятия) | участники | сроки |
| День рождения группы | Родители Дети педагоги | сентябрь |
| День открытых дверей | Родители Дети педагоги | Октябрь-апрель |
| Новый год | Родители Дети педагоги | декабрь |
| День здоровья | Родители Дети педагоги | апрель |
| День рождения АНО | Родители Дети педагоги | июль |

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

| Направления анализа | Способы получения информации | инструменты |
|---|------------------------------------|------------------|
| Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников | Педагогическое наблюдение | карты наблюдения |
| Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых | беседы с родителями, анкетирование | анкеты |

Варианты карт анализа воспитательной работы Приложение 4

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Приложение 2

| Формы организации образовательной деятельности | Детская деятельность // Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | | |
|---|---|------------|-------------------------|---------------------------|-----------|---------|---------------------------|
| | | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Занятия | Общение и рассматривание картинок (развитие речи РР) | 1 | | | РР | | |
| | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие | 2 | предметная деятельность | | | | конструирование |
| | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие | 2 | | | рисование | | лепка/аппликация |
| | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие | 2 | музыка | | | | музыка |
| | Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие | 2 | | двигательная деятельность | | | двигательная деятельность |
| Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы | Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие | 1 | | ВХЛ | | | |
| Творческая мастерская | Коммуникативная, // Познавательно-исследовательская Игровая// Трудовая | 1 | | | * | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| <i>Экспериментирование</i> | Игровая//Коммуникативная//Познавательно-исследовательская | 2 | * | | | * | |
| <i>Игротека</i> | | 3 | * | | * | | * |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Искусство» - Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Песок и вода» | | 3 | * | * | | | * |

Приложение 3

| Месяц | Тема недели | Формы организации образовательной деятельности | Особенности РППС | Взаимодействие с семьями |
|-------|-------------|--|------------------|--------------------------|
|-------|-------------|--|------------------|--------------------------|

| | | Занятия | Реализация проектов (краткосрочные, длительные) | Творческая мастерская | Беседа | Чтение худож. литературы | Коллекционирование | игра | Другие формы | | |
|----------|-------------------|------------------|---|--|--|---|---------------------------|--|------------------|--|--|
| Сентябрь | «Мы снова вместе» | Адаптация | Проект «Витамины наши друзья» | Рисование «Знакомство с карандашами» Лепка «Знакомство с пластилином» Аппликация «Большой и маленький мячик» | Побеседовать с детьми о времени года «Осень». Цель: расширение и систематизация знаний об осени. | С.Маршак «Сказка об умном мышонке». Л.Воронкова «Маша-растеряша» К.Чуковский «Айболит». | Коллекция осенних листьев | Д/и «Детский сад для зверят» С/р игра «Детский сад» Д/и «Покажи такую же», Д/и «Один-много» | Труды, поручения | Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами Об адаптации детей | Анкетирование родителей «Воспитание здорового ребенка в семье» |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------|-----------|-----------------------------|---|--|---|------------------|--|------------------------------------|---|--|
| | «Давайте жить дружно» | Адаптация | Проект «Мы веселые ребята!» | <p>Рисование «Чем мы любим, заниматься в ДС», Лепка «Что нужно повару»</p> <p>Аппликация «Наша группа»</p> <p>Конструирование «макет дс», Выкладка из плоскостного кон-ра «путь от группы до медпункта», из кон-ра «Лего» «на прачке»</p> | <p>Беседа с детьми «Осенние забавы»</p> <p>Беседа «Как нужно правильно себя вести на прогулке»</p> <p>Беседа «Лесные животные»</p> | <p>Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».</p> <p>Чтение С.Маршак «Маленькие феи» отрывок.</p> <p>Чтение И. Токмакова «Купит лук».</p> | Коллекция цветов | <p>Игровое упр. «Подбрось-поймай»</p> <p>П/И «Мышеловка»</p> <p>П/И «Карусель»</p> | <p>подклей книжки, ремонт ушек</p> | <p>Иллюстративный материал с изображением «Осенних листьев»</p> | <p>Беседа с родителями о вредных привычках</p> |
|--|-----------------------|-----------|-----------------------------|---|--|---|------------------|--|------------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|---|---|--|---|--|-----------------------------|--|--|---|--|
| | «Осенняя пора очей очарование» | <p>Предметная деятельность «Найди желтый листочек» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.119</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Осень» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.35</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Аппликация (коллективная композиция) «Вот какие у нас листочки» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.26</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Падают, падают листья... коллективной композиции</p> | <p>Проект «Банк идей» (поиск, изучение литературы, интернет ресурсов, опытов работы ДОУ)</p> | <p>Рисование «Осенние мечты» Лепка «Ежики» Аппликация «Осенние листья» Конструирование «Гараж для машинки»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением осени Беседа «О том, как нельзя вести себя на прогулке» Беседа «Любимая игрушка»</p> | <p>А. Афанасьев русс. народная сказка «Кот петух и лиса» Знакомство с произведением В.Бианки «Купание медвежат»</p> | <p>Коллекция карандашей</p> | <p>П/И «Миши и кот» П/И «Прятки» Д/И «Собери пирамидку» П/И «Лохматый пес»</p> | <p>Ремонт игрушки, полки, игрушки, цветков</p> | <p>Предложить детям мозаику, кубики и кегли</p> | <p>Консультация с родителями «Профилактика гриппа»</p> |
|--|--------------------------------|---|---|--|---|--|-----------------------------|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|--|-------------------|---|---------------------------|--|--|
| «Наш любимый детский сад» | <p>Предметная деятельность «Отгадай кто позвал?» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.113</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Наша няня» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.112</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Лепка «Солнышко – колоколнышко» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.68</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Кисточка танцует Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.68</p> | Пополнение дидактического материала (иллюстрации, стихи, рассказы, аудио- и видеозаписи) по охране окружающей среды | <p>Рисование «Наш любимый детский сад»</p> <p>Лепка «У Куклы Кати день рождения»</p> <p>Аппликация «Мышата»</p> | <p>Беседа о птицах,</p> <p>Беседа «домашние и дикие животные»</p> <p>Беседа «Что ты видел(а) по дороге в детский сад?»</p> | <p>Чтение С.Маршак «Маленькие феи»</p> <p>«Тили-бом. Тили-бом!»</p> <p>К.Бальмонт «Осень».</p> <p>Русская народная сказка «Как коза избушку построила»</p> | Коллекция наклеек | <p>Дидактическая игра «Соберем бусы»</p> <p>Д/И «Что нам привёз мишутка»</p> <p>Д/И «Разноцветное настроение»</p> | Ремонт игрушек, поручения | Игры детей с мозаикой. Цель: развивать мелкую моторику рук. | Консультация с родителями «Если ваш ребенок застенчив» |
|---------------------------|--|---|---|--|--|-------------------|---|---------------------------|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|---------|------------------------|---|----------------------------|---|--|---|-------------------|--|-----------------------------------|---|--|
| Октябрь | «Волшебный мир музыки» | <p>Предметная деятельность «Разложи по форме» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.161</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Поющие игрушки» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.20</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Конструирование «Высокая башенка из кубиков» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» стр.16</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Листочки танцуют Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая</p> | Сбор растений для гербария | Рисование «Знакомство с карандашами» Лепка «Знакомство с пластилином» Аппликация «Большой и маленький мячик» | Беседа «Моя любимая книга?» Беседа «Веселые выходные!» Рассматривание картинок с изображением птиц | К.Чуковский «Чудово дерево» К.Ушинский «Петушок с семьей» А. Барто «Девочка чумазая» К.Ушинский «Уточки» | Коллекция игрушки | Д/и «Детский сад для зверят» С/р игра «Детский сад» Д/и «Покажи такую же», Д/и «Один-много» П/и «Самолеты» | Поливка цветов, уборка территории | Предложить детям альбом, карандаши, мелки | Анкетирование родителей «Воспитание здорового ребенка в семье» |
|---------|------------------------|---|----------------------------|---|--|---|-------------------|--|-----------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|--|--|---------------------------|---|---|--|---|
| <p>«Во саду ли, в огороде»</p> | <p>Предметная деятельность «Кто в домике живет» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.113</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Фрукты» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.23</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Аппликация «Тень-тень, потетень, -вот какие у нас картинки!» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.25</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Дождик, чаще, кап-капка! Лькова И.А. «Изобразительная</p> | <p>Посадка огорода на окне. Наблюдение за всходами. Ведение календаря наблюдений.</p> | <p>Рисование: «Яблоко». Лепка «Забавные овощи»</p> <p>Аппликация «Корзина фруктов»</p> | <p>Беседа. Рассматривание овощей, фруктов.</p> <p>Беседа "Почему фрукты и овощи полезны?"</p> <p>Беседа «Нельзя качаться на стуле»</p> | <p>Чтение сказки «Спор овощей».</p> <p>С.Маршак «Маленькие феи» отрывок.</p> <p>Чтение И. Токмакова «Купит лук».</p> | <p>Коллекция фантиков</p> | <p>Дидактические игры: «Что растет на дереве, а что на земле»; «Узнай по вкусу»; «Сбор урожая». Драматизация сказки «Репка»</p> | <p>Поручение, уборка территории, ориентировка, полки, цветочков</p> | <p>Уголки чтения, кукольный уголок, уголки рисования</p> | <p>Беседа с родителями «Как справиться с капризами ребенка»</p> |
|--------------------------------|---|---|--|--|--|---------------------------|---|---|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|---|--|--|--------------------|--|---------------------------------|--|---|
| | «Во саду ли, в огороде» | <p>Предметная деятельность «Собери картинку» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.129</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Овощи» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.29</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Лепка «Вкусное угощение» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.50</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Дождик, дождик веселей Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.35</p> | Выставка детских рисунков «Мы садовники» | <p>Рисование «Огород»</p> <p>Лепка «В гостях у зайки»</p> <p>Аппликация «Цветы»</p> <p>Музыкальная деятельность «Антошка»</p> | <p>Беседа «Доброе утро!»</p> <p>Беседа «Назови по имени»</p> <p>Рассматривание картинок «Что растет в саду и в огороде?»</p> | <p>С.Маршак «Сказка об умном мышонке».</p> <p>Л.Воронкова «Маша-растеряша»</p> <p>К.Чуковский «Айболит».</p> | Коллекция рисунков | <p>Д/и «Найди фрукт» С/р игра «Дача» Д/и «Покажи такую же», Д/и «Найди зайку» П/и «Пузырь»</p> | Заклеивание книг, ремотинг ушек | Уголок конструирования, уголок рисования, музыкальный уголок | Беседа с родителями «Игрушки в жизни ребенка» |
|--|-------------------------|--|--|---|--|--|--------------------|--|---------------------------------|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|---|---|--|--|---|----------------------|--|--|--|--|
| «Азбука здоровья» | | <p>Предметная деятельность «Собери пирамидку» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.114</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Айболит и воробей» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.90</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Конструирование «Поезд для матрешки» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» стр.26</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Вкусные картинки Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.51</p> | Выставка детского творчества «Мы здоровью скажем ДА!» | <p>Экспериментальная деятельность. Игра с водой. «Весёлые кораблики».</p> <p>Рисование «Мед для зайки»</p> | <p>Беседа «Витамины»</p> <p>Беседа «Доктор Айболит»</p> <p>Беседа «Давай познакомимся»</p> | <p>К. Чуковский «Цыпленок»</p> <p>К.Ушинский «Петушок с семьей»</p> | Коллекция погремушек | <p>Игра «Продолжи узор»</p> <p>Д/И «Кто позвал?»</p> <p>«Хоровод с листочками»</p> <p>Д/и «Лото»</p> | Поручение, уборка территории, поливка цветов | Уголок конструирования, уголок рисования, музыкальный уголок | Беседа с родителями «Книга наш лучший друг!» |
|-------------------|--|---|---|--|--|---|----------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|---|--|---|--|---|---------------------------|--|--|---|---|
| Ноябрь | «Мой дом, мой город» | <p>Предметная деятельность «Большая и маленькая башни» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.122</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Теремок» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.64</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Аппликация «Лоскутное одеяло» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.58</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Вот какие ножки у сороконожки Лькова И.А. «Изобразительная</p> | <p>Выставка рисунков «Что за гости на окошке?»</p> | <p>Рисование «Красивый город»</p> <p>Лепка «Кукла Катя отправляется за покупками»</p> <p>Аппликация «У куклы Ани новая игрушка»</p> | <p>Беседа «Знакомство с городом Тольятти» Беседа «Где я живу?» Рассматривание картинок «Мой город Тольятти!»</p> | <p>А. Афанасьев русс. народ сказка «Кот петух и лиса»</p> <p>Знакомство с произведением В.Бианки «Купание медвежат»</p> | <p>Коллекция магнитов</p> | <p>Д/и «Детский сад для зверят» С/р игра «Детский сад» Д/и «Покажи такую же», Д/и «Один-много»</p> | <p>Поручение, убожка территори, поливка цветов</p> | <p>Иллюстративный материал с изображением «города Тольятти»</p> | <p>Анкетирование родителей «Мой дом, мой город»</p> |
|--------|----------------------|---|--|---|--|---|---------------------------|--|--|---|---|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--------------------------|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">«В мире животных»</p> | <p>Предметная деятельность «Прокати лошадку» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.128</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Кто где живет?» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.52</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Лепка «Угощайся, мишка!» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.54</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Вот ёжик – ни головы, ни ножек! Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском</p> | <p>«Птичья слободка» развешивание кормушек на территории ДОУ. Кормление птиц</p> | <p>Рисование «Зайка серенький сидит»</p> <p>Лепка «Лиса и волк»</p> <p>Конструирование «Избушка для лисички»</p> | <p>Беседа «Братья наши меньшие»</p> <p>Беседа «Дикие и домашние животные»</p> <p>Рассматривание иллюстраций диких и домашних животных</p> | <p>Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Чтение С.Маршак «Маленькие феи»</p> <p>отрывок. Чтение И. Токмакова «Купит лук».</p> | <p>Коллекция игрушек</p> | <p>Дидактическая игра «Найди машину»</p> <p>Игровое упражнение «Листопад»</p> <p>Дидактическая игра «Парные картинки»</p> <p>Словарная игра «Что делает?»</p> | <p>Поручение, уборка территории оригами, полки цветочков</p> | <p>Уголок конструирования, уголок рисования, музыкальный уголок</p> | <p>Консультация для родителей «Игры, которые можно провести дома»</p> |
|--|--|--|--|---|--|--------------------------|---|--|---|---|

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|---|-------------------------|--|---------------------------------|---|---|
| «Ребенок и безопасность» | <p>Предметная деятельность «Что случилось?» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.159</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Оденемся на прогулку» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.32</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Конструирование «Дорожки широкая и узкая» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» стр.38</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Ветерок, подуй слегка! Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.10</p> | <p>Выставка детских работ «Транспорт»</p> | <p>Рисование «Миша едет на поезде»</p> <p>Лепка «В гостях у Куклы Кати»</p> <p>Аппликация «Веселый светофор»</p> | <p>Беседа «Безопасная дорога»</p> <p>Беседа «Моя семья»</p> <p>Беседа с детьми на тему «Осторожнее на дороге!»</p> | <p>К. Чуковский «Цыпленок»</p> <p>К.Ушинский «Петушок с семьей»</p> | <p>Коллекция сказок</p> | <p>Игра «Продолжи узор»</p> <p>Д/И «Кто позвал?»</p> <p>«Хоровод с листочками»</p> <p>Д/и «Лото»</p> | <p>Ремонт игршек, поручения</p> | <p>Уголок конструирования, уголок рисования, музыкальный уголок, кукольный уголок</p> | <p>Беседа с родителями «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> |
|--------------------------|---|---|--|--|---|-------------------------|--|---------------------------------|---|---|

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|---|---|---|
| | <p>«Мамы лучшие на свете»</p> | <p>Предметная деятельность «Завяжи шарф кукле» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада» с.145</p> <p>Общение и рассматривание картинок «Маму я свою люблю» Затулина Г.Я.«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» стр.110</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка, аппликация, конструирование) Аппликация «Вот какой у нас букет!» Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» стр.62</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) Цветок для мамочки Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском</p> | <p>Выставка детских работ «Любимой маме»</p> | <p>Рисование «Цветы для мамы» Лепка «Подарок маме» Аппликация «Открытие»</p> | <p>Беседа «Как зовут маму?» Беседа «Книги» Беседа «Спасибо маме»</p> | <p>К.Ушинский «Петушок с семьей»</p> | <p>Коллекция машинок Коллекция кукол</p> | <p>Д/и «Детский сад для зверят» С/р игра «Магазин» Д/и «Покажи такую же», Д/и «Одного»</p> | <p>Поручение, уборка территории, ориентирование, полки цветов</p> | <p>Кукольный уголок, уголок рисования, уголок природы</p> | <p>Консультация для родителей «Детское упрямство»</p> |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|---|---|---|

Приложение 4

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
Воспитатель: _____ количество детей _____

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|----------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none">• Радуются успеху товарища• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | <p>сказать о своем проступке</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не переключают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее | | | | |
| 2. | Имеют ли способность к оценке:самооценке | | | | |
| 3. | <p>Имеют ли правильные представления о моральных качествах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность | | | | |
| 4. | <p>Умеют ли дети непринужденно общаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • <i>С взрослыми</i> | | | | |
| 5. | <p>Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым | | | | |
| 6. | <p>Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями | | | | |

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Распределяют ли обязанности дети/воспитатель? | | | | |
| 2. | Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу? | | | | |
| 3. | Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда? | | | | |
| 4. | Продумана ли расстановка детей? | | | | |
| 5. | Учитывается ли с детьми организация совместного труда? | | | | |
| 6. | Обсуждается ли с детьми организация совместного труда? | | | | |
| 7. | Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ? | | | | |
| 8. | Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения? | | | | |
| 9. | Правильно ли решаются возникшие вопросы? | | | | |
| 10. | Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none">• Контроль• Напоминание• Обсуждение | | | | |

Выводы и
предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|----------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви | | | | |
| 2. | Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их | | | | |
| 3. | Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло? | | | | |
| 4. | Знают ли назначение расчески и как ее используют? | | | | |
| 5. | Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение? | | | | |
| 6. | Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать | | | | |

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

| № п/п | Вопросы для изучения | 16. | 26. | 36. | Комментарии |
|----------|---|-----|-----|-----|-------------|
| 1. | <p>Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.</p> | | | | |
| 2. | <p>Имеют ли способность к оценке: самооценке.</p> | | | | |
| 3. | <p>Имеют ли правильные представления о моральных качествах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность | | | | |
| 4. | <p>Умеют ли дети непринужденно общаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками - со взрослыми | | | | |
| 5. | <p>Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своим сверстникам - малышам | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | - взрослым | | | | |
| 6. | Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями | | | | |

Выводы и
предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

| Вопросы для изучения | 16. | 26. | 36. | Комментарии |
|--|-----|-----|-----|-------------|
| 1 .Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость | | | | |
| 2. Умеют ли дети управлять своим поведением | | | | |
| 3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли. | | | | |
| 4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие. | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводить порядок в игровых уголках. | | | | |
| 6. Бережно обращаются с игрушками | | | | |
| 7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания | | | | |

Выводы и
предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|----------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Рождаются ли во время игры новые варианты? | | | | |
| 2. | Умеют ли дети применять свои знания на практике? | | | | |
| 3. | Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость | | | | |
| 4. | Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых? | | | | |
| 5. | Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. | | | | |
| 6. | Формирует ли способности управлять своим поведением? | | | | |
| 7. | Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта? | | | | |

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|---|----|-----|----------|------------|
| 1. | Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности | | | | |
| 2. | Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| | деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения | | | | |
| 3. | Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Доброте, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусости, лени | | | | |

Выводы и предложения

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

| №п/п | Критерии анализа | Уровни оценки | | |
|------|---|---------------|---|---|
| | | В | С | Н |
| 1 | Создание условий для творческой самореализации детей. | | | |
| 2 | Содержание деятельности детей. | | | |
| 3 | Методы и приёмы организации, мотивация. | | | |
| 4 | Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности. | | | |
| 5 | Учёт индивидуальных особенностей детей. | | | |
| 6 | Активность, самостоятельность детей. | | | |
| 7 | Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности. | | | |
| 8 | Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности. | | | |
| 9 | Выполнение рекомендаций специалистов. | | | |
| 10 | Результативность взаимодействия участников пед. процесса. | | | |

Выводы и предложения _____

Анализ трудовой деятельности

| Критерии анализа | Уровни оценок | | | Комментарии |
|--|---------------|---|---|-------------|
| | н | с | в | |
| Создание условий для трудовой деятельности | | | | |
| Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций. | | | | |
| Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком. | | | | |
| Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место. | | | | |
| Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний. | | | | |
| Взаимодействие детей в процессе труда. | | | | |
| Проявление отношения к труду. | | | | |
| Оценка деятельности детей. | | | | |

Выводы и предложения

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|---|----|-----|----------|------------|
| 1. | Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей | | | | |
| 2. | Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие | | | | |
| 3. | Обогащение впечатлений детей с целью развития игр | | | | |
| 4. | Организация начала игры, побуждение детей к игре | | | | |
| 5. | Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития | | | | |
| 6. | Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.) | | | | |
| 7. | Включение в игру на главных или второстепенных ролях | | | | |
| 8. | Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли | | | | |
| 9. | Пользование косвенными методами руководства игрой | | | | |
| 10. | Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры | | | | |
| 11. | Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей | | | | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|--|--|--|
| 12. | Обсуждение с детьми и оценивание игры | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|--|--|--|

**Карточка анализа предметно – развивающей среды
по социально – нравственному воспитанию детей.**

| Содержание | Уровни | | | Комментарии |
|--------------------------------------|--------|---|---|-------------|
| | Н | С | В | |
| Наглядный и раздаточный материал | | | | |
| Дидактические игры | | | | |
| Пиктограммы | | | | |
| Тематические альбомы, набор картинок | | | | |
| Макеты | | | | |
| Художественная литература | | | | |
| Нетрадиционный материал | | | | |

Выводы и предложения
